

TEXTOS ORALES

TEXTOS ORALES

El texto oral es aquel realizado entre un emisor y un receptor, a través del uso de sonidos.

MESA REDONDA

FORO

DEBATE

MESA REDONDA

- Discute públicamente un tema entre expertos que participan con la misma jerarquía.
- Representa igualdad y libertad.
- Su objetivo es comunicar puntos de vista diferentes.

CARACTERÍSTICAS:

- Hay un moderador regulando las participaciones.
- Al inicio el moderador presenta a los participantes e introduce al tema.
- Cada participante tiene un turno.
- Al finalizar se les pide que den una conclusión y se destinan 10 minutos para responder a preguntas del auditorio.



FORO

La audiencia participa e interactúa durante su realización.



DEBATE

- Discusión pública de opiniones contrapuesta.
- Es argumentativo.
- Su objetivo es contraponer opiniones argumentadas, por lo que el moderador debe preparar preguntas inteligentes y pertinentes para abordar el tema desde varias perspectivas.

CARACTERÍSTICAS:

- Hay un moderador regulando las participaciones.
- Al inicio el moderador presenta a los participantes e introduce al tema.
- Cada participante tienen participaciones, al ser oponentes deben explicar su punto de vista.
- Se realiza con base en preguntas.



ELEMENTOS DE APOYO PARA LAS EXPOSICIONES

```
graph TD; A[ELEMENTOS DE APOYO PARA LAS EXPOSICIONES] --> B[Facilitan el hablar en público]; B --> C[DISCURSO]; B --> D[GRÁFICOS]; B --> E[ORGANIZACIÓN];
```

Facilitan el
hablar en
público

DISCURSO

GRÁFICOS

ORGANIZACIÓN

DISCURSO

- Es una exposición razonada frente a una audiencia.
- Sus características son:
 - Sé breve
 - Utiliza conectores discursivos.
 - Habla apropiadamente
 - Busca ser relevante para tu audiencia
 - Habla en plural
 - Evita las muletillas
 - Utiliza pausas
 - Utiliza un tono conversacional y un tono animado
 - Volumen, ritmo y articulación apropiados.
 - Controla tu lenguaje corporal

GRÁFICOS

- Son apoyos visuales y se usan para hacer más comprensible el mensaje.
- No debe distraer sólo complementar .
- Pueden ser:
 - Fotografías
 - Dibujos.
 - Esquemas
 - Mapas
 - Diagramas
 - Gráficas
 - Cuadros sinópticos
 - Mapas mentales

ORGANIZACIÓN

1. Selección y desarrollo del tema:

Considerar orador, audiencia y ocasión (lugar)

2. Objetivos del discurso:

General y específicos

3. Estructura

a) Introducción. Captar la atención, identificar la relevancia, establecer credibilidad (mencionar a los especialistas) y enunciar la tesis.

b) Desarrollo

c) Conclusión: resumir los puntos principales y concluir con una frase memorable.

ELABORÓ:

Maestra Ivonne Sánchez Muñoz

FUENTE:

Gómez Pérez, Alejandro. *Taller de lectura y redacción II*. Book Mart, México, 2018. pp 146 - 167