



PROYECTO IDEA VERDE

ASIGNATURA: TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II

- **ACTIVIDAD:** Creación de textos persuasivos que apoyen la difusión de la ideología ecologista de la empresa Idea Verde.
- **Objetivo:** Utilizar los conocimientos adquiridos en la asignatura, para redactar correctamente los textos persuasivos, tales como anuncio publicitario o artículo de opinión, revisando sintaxis y puntuación.

Entrega 1

ESTRATEGIA: Formación de equipos de 5 personas, cada equipo deberá presentar dos propuestas de anuncio publicitario, para ello debe seguir los siguientes pasos:

- Leer y comprender la ideología y cultura del proyecto Idea Verde, contenida en su misión, visión y valores.
- Investigar e informarse de lo relacionado con la propuesta Idea Verde.
- Con base en lo anterior presentar dos propuestas de anuncio publicitario que reflejen dicha ideología bajo el criterio 90% imagen y 10% texto.



RÚBRICA PARA EVALUACIÓN




RÚBRICA DE EVALUACIÓN

| ASPECTO A EVALUAR | EXCELENTE 5 pts | BIEN 4 pts | SUFICIENTE 2 pts | INSUFICIENTE 0 pto. |
|----------------------|---|--|--|--|
| PRESENTACIÓN | Cumple 90% imagen 10% texto | Cumple 80% imagen 20% texto | Contiene más del 20% de texto | 50% texto y 50% imagen |
| CONTENIDO | Representa la ideología de Idea Verde | Relacionado mayormente con la ideología de Idea Verde | Carece de justificación con el proyecto Idea aunque sí aborda el tema. | No tiene relación con con la ideología de Idea Verde |
| DISEÑO Y CREATIVIDAD | Es creativa y cumple el objetivo | Es poco creativo pero cumple con el objetivo. | Carece de creatividad y no llega a cubrir el objetivo en su totalidad. | No hay creatividad ni se cumple el objetivo. |
| ARGUMENTACIÓN | Muestra una previa investigación y comprensión del tema | La investigación es insuficiente para su argumentación pero se comprende | La investigación es insuficiente y la comprensión mínima. | No refleja investigación ni comprensión |
| TRABAJO EN EQUIPO | Todos los integrantes participaron | No aplica | No aplica | No aplica |



ASIGNATURA: LITERATURA II

- ▶ **ACTIVIDAD:** Realizar una escenificación dentro del taller de concientización enfocados en la importancia de crear y cuidar espacios verdes, así como en el cuidado del medio ambiente, compatibles con la ideología de Idea Verde.
 - ▶ **OBJETIVO:** Utilizar los recursos literarios aprendidos enfocándolos en un plan de acción promoviendo el aprendizaje del cuidado del medio ambiente y la creación de espacios verdes a través de una escena teatral, recitación o narración en el taller.
- 



ESTRATEGIA:

- Formar equipos de acuerdo a su interés: narrativa, lírica, teatro.
- Crear un argumento utilizando los recursos literarios, enfocado a la creación y cuidado de espacios verdes.
- Entrega y revisión de argumento escrito 12 de marzo
- Entrega y revisión de pre guión 15 marzo
- Entrega final de argumento escrito y pre- guión 19 de marzo



REQUISITOS :

- Portada
- Título de la escena . Debe estar relacionado al objetivo del taller.
- Presentación y justificación de la escena.
- Objetivo de la escena relacionado con el objetivo del taller.
- Argumento con duración aproximada
- Pre guión

- Se entrega impreso, con las siguientes características: arial 12, interlineado 1.5, justificado, ENGRAPADO.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

| ASPECTO A EVALUAR | EXCELENTE 5 pts | BIEN 4 pts | SUFICIENTE 2 pts | INSUFICIENTE 0 pto. |
|------------------------------------|---|---|--|--|
| PRESENTACIÓN ESCRITA | Cumple con todos los elementos solicitados. | Carece de un elemento solicitado. | Carece de dos o más elementos solicitados | No aplica |
| CONTENIDO DE LA ESCENA (ARGUMENTO) | Relacionado totalmente con el proyecto | Relacionado mayormente con el proyecto | Carece de justificación con el proyecto aunque sí aborda el tema. | No tiene relación con el tema. |
| PRE GUIÓN | Es creativo y cumple el objetivo | Es poco creativo pero cumple con el objetivo. | Carece de creatividad y no llega a cubrir el objetivo en su totalidad. | No hay creatividad ni se cumple el objetivo. |
| TRABAJO EN EQUIPO | TODOS LOS INTEGRANTES PARTICIPARON | NO APLICA | NO APLICA | NO APLICA |



ASIGNATURA: HISTORIA DEL ARTE II

- ▶ **ACTIVIDAD:** Diseñar un vitral de San Francisco de Asís utilizando trozos de PET, retomando las características de la vidriería en el periodo gótico.
- ▶ **OBJETIVO:** Utilizar los recursos artísticos aprendidos de cada etapa histórica, enfocándolos en un plan de acción promoviendo el uso de elementos de reciclaje en la creación y/o decoración de espacios verdes.



ESTRATEGIA:

- Diseñar el boceto fragmentado de la imagen de San Francisco de Asís- 12 de marzo
- Selección de los colores que requiere el vitral – 12 de marzo (en sesión)
- Patrón de la imagen a rellenar, es decir la fragmentación geométrica de la imagen. (19 de marzo)
- Lista de material complementario (19 de marzo)

LISTA DE COTEJO

- Presentó el boceto (3 puntos) SI_____ NO_____
- El boceto corresponde a lo solicitado (2 puntos) SI_____ NO_____
- Presentó el patrón definido por formas y colores (4 puntos) SI_____ NO_____
- Presentó lista de materiales complementarios completa (1 punto) SI_____ NO_____